

Staatstheater Mainz

KREUZ&QUER (UA) von Felix Berner

Ein Klopfen, ein Trommeln, ein Schieben und Ziehen. Wer wagt sich zuerst? Kreuz und quer geht es durch den Raum, drunter und drüber, rauf und runter. Tanzend beginnt eine gemeinsame Reise voller Herausforderungen und Abenteuer ...

In der Sprache des Tanzes erzählt Choreograf Felix Berner eine Geschichte über Vorsicht und Neugier, über das Fremde und Gemeinsame, über das Teilen und Kooperieren.

Zwei Tänzer*innen des tanzmainz-Ensembles nehmen das Publikum mit auf eine ebenso spannende wie unterhaltsame Tanzreise.

Mit dieser Choreografie für ein Publikum ab drei Jahren schafft Felix Berner eine mobile Produktion, die sowohl inner- wie außerhalb des Theaters gezeigt werden kann.

Das ca. 30-minütige Stück ohne großen technischen Aufwand ist besonders für Kindertagesstätten geeignet.

Felix Berner ist Tanzpädagoge und Choreograf und hat viele Jahre lang selbst in einer großen Compagnie getanzt. Für tanzmainz kreierte er bereits das erfolgreiche Jugendstück Krawall im Kopf.

Glashaus

Choreografie: Felix Berner

Musik: David Pagan

Ausstattung: Ronja Bendel

Tanz- und Theatervermittlung:

Marina Grün

Mit:

Cristel de Frankrijker,

Marie-Lou Lagrange,

Anna Raiola,

Jorge Soler Bastida,

Thomas Van Praet,

Louis Thato Partridge