

Werther (1774)

nach Johann Wolfgang von Goethes Briefroman
„Die Leiden des jungen Werthers“ (1774)

„Die Regie sowie die grandios zwischen alltäglicher Beiläufigkeit und kunstvoll konzentrierter Herzensbewegung changierende Spielweise des Trios haben die Zuschauer mit sensib-

ler Hand hingeführt zum Begreifen, vielleicht gar Mit- oder Nachfühlen von Werthers nun gar nicht mehr so antiquiert erscheinendem Schmerz.“
(Rhein-Zeitung)

Inszenierung B. Bartkowiak

Bühne H. Prokoph

Kostüme C. Schogs

Musik I. Schröder

Mit L. Eder; J. von Hansemann, D. Larisch